



Schönheit war auch mit Hygiene verbunden: Baden, Mundspülen und Händewaschen waren Handlungen, die der Vorbereitung auf die Begegnung mit dem Göttlichen dienten. Reinheit galt für die Kultbilder in den Tempeln genauso wie für die Menschen.

Einen lebendigen Eindruck von der Kultur der Schönheit vermitteln Reliefs und Malereien. In ihrem Mittelpunkt stehen meist Feste und Zeremonien, und sie stellen außer Menschen und Göttern auch die Weltordnung – maat - dar, in der sich das Geschehen abspielt.

Diese Ordnung erstreckte sich über das Diesseits hinaus in das Totenreich. Für das ewige Dasein dort war Schönheit in besonderem Maß erforderlich. Man benötigte einen unversehrten, also schönen Körper. Dem galt die Kunst der Mumifizierung, die den Leib für immer erhalten sollte. Die Mumie war jedoch nur Vorstufe für die Umwandlung der Verstorbenen: Der Mensch ging nach bestandener Totengericht in das ewige Leben ein. Er führte nun ein Dasein in ständiger Vollkommenheit.

So sind auch Begräbnis und Totenkult mit dem Wort *nefer* verknüpft: **Schöner Westen** bezeichnet das Totenreich, **schönes Alter** die lange Lebensdauer, und die Mumie selbst war **schön**, wie auch das Grab.

Mittlerer Sarg des Penju  
Dritte Zwischenzeit, 22/23. Dynastie,  
um 800 v. Chr.

**ÖFFNUNGSZEITEN**

Dienstag bis Sonntag **9.30 – 17.30 Uhr**

**EINTRITTSPREISE**

- Erwachsene** 8,- €
- Ermäßigte** 6,- €  
Schüler, Studenten, Auszubildende  
Arbeitslose, Behinderte, jeweils mit Nachweis
- Familienkarte** 16,- €  
2 Erwachsene mit bis  
zu 4 Kindern bis 13 Jahre
- Gruppen pro Person** 6,- €  
ab 12 Personen
- Schüler im Klassenverband** 1,- €  
ab 12 Personen

Der Eintrittspreis gilt für alle Ausstellungsbereiche des Museums. Kinder erhalten bis zur Einschulung freien Eintritt. Jeden 1. Mittwoch im Monat ist der Eintritt für Schulklassen frei. Letzter Einlass ist um 16.45 Uhr.

**Titelbild:**  
*Reliefdarstellung eines Mädchens mit Lotusblüte  
Spätzeit, 26. Dynastie,  
um 660 v. Chr.*

**Alle Abbildungen:**  
Roemer- und Pelizaeus-Museum  
Hildesheim



Weimarer Allee 1 · D-54290 Trier  
Telefon 0651/9774-0 · Fax -222  
info@landesmuseum-trier.de  
www.landeshmuseum-trier.de

**RHEINISCHES LANDESMUSEUM TRIER**  
*forum für fundstücke*

**RHEINISCHES LANDESMUSEUM TRIER**

Eine Ausstellung des  
**ROEMER- UND PELIZAEUS-MUSEUM HILDESHEIM**

**SCHÖNHEIT IM ALTEN ÄGYPTEN**

Sehnsucht nach Vollkommenheit



**20. März bis 25. Oktober 2009**

Die Ausstellung zeichnet in den Kapiteln **Schönheit in Form und Maß, Schönheit in Alltag und Fest und Schönheit für die Ewigkeit** die Facetten des altägyptischen Schönheitsideals nach. Gezeigt werden mehr als 350 originale Werke aus Museen in Hildesheim, Berlin und Hannover, aber auch die „Trierer Mumie“ des Rheinischen Landesmuseums.

Die Begriffe für **schön** und **Schönheit** waren im Alten Ägypten vielschichtig besetzt und reichten von der äußerlichen Charakterisierung bis hin zum Urteil über die Persönlichkeit. Das Wort **nefer** taucht in Namen von Königinnen auf – **Nefertari oder Nofretete** – und sollte nicht nur die körperliche Schönheit bezeichnen. Denn Schönheit ist eine Eigenschaft von Menschen und Göttern, die göttlich oder jedem Gott eigen ist. **Schön** bedeutet daher gleichzeitig **vollkommen**.

Das **Schönheitsideal** des Menschen wird mit Skulpturen illustriert. Sie zeigen Frisuren, Schmuck, Kleidung und Kosmetik und gleichzeitig den Wandel von Mode und Sitten.

Auch die Utensilien, mit deren Hilfe man sich diesem Ideal näherte, werden gezeigt: Salb- und Schminkgefäße, Schmuck und Toilettegegenstände stehen für die Beschäftigung mit der **Schönheit** und sind oft selbst als schön anzusprechen. Diese Gegenstände hatten aber auch religiöse Bedeutung oder waren mit bestimmten Gottheiten verbunden. Schönheitspflege konnte somit Kulthandlung sein.



## FÜHRUNGEN

In offenen Sonntagsführungen lernen Sie die Sonderausstellung kennen. In den Themenführungen werden Sie von Experten unter besonderen Schwerpunkten geführt. Ausstellungseintritt zzgl. 2,- € Teilnahmegebühr, keine vorherige Anmeldung möglich.

### Sonntagsführungen

22. März, 5. April, 10. Mai, 14. Juni, 12. Juli, 9. August und 11. Oktober, jeweils 15.00 Uhr

### Themenführungen

Sonntag 19. April, 15.00 Uhr ~ Dr. Frank Unruh

Warum finden wir ägyptische Kunst schön?

Sonntag 21. Juni, 15.00 Uhr ~ Nadine Angermann M.A.

Spiegel der Schönheit –

Ägyptische Skulpturen im Laufe der Zeit

Sonntag 19. Juli, 15.00 Uhr ~ Dr. Eckart Köhne

Mumien für die Ewigkeit – Der ägyptische Totenkult

Sonntag 23. August, 15.00 Uhr ~ Leslie Vettermann

Magie der Schönheit – Kosmetik im alten Ägypten

### Gruppenführungen

Führungen durch die Ausstellung buchen Sie bitte bei der Tourist-Information Trier · An der Porta Nigra 54290 Trier · fuehrungen@tit.de · Telefon 0651/97808-20/-21 Fax -59.

## VORTRÄGE

Für alle, die mehr wissen möchten: Besuchen Sie unsere abendlichen Vorträge zur Sonderausstellung! Eintritt 2,- €.

Donnerstag 14. Mai, 19.00 Uhr

Dr. Katja Lembke, Hildesheim

Spieglein, Spieglein an der Wand – Zum Schönheitskult im Alten Ägypten und in der Gegenwart

Donnerstag 11. Juni, 19.00 Uhr

Silke Caßor-Pfeiffer M.A., Trier

Königinnen am Nil – Schmückendes Beiwerk oder politische Größe?

Donnerstag 9. Juli, 19.00 Uhr

Dr. Holger Kockelmann, Trier

„Gesammelt sind seine Glieder, er ist schön an seinem Leib“ – Zum Körperbild in den altägyptischen Jenseitsvorstellungen

## VERANSTALTUNGEN

Sonntag 17. Mai, 10.00 bis 17.00 Uhr

Internationaler Museumstag

Am Internationalen Museumstag bietet das Landesmuseum freien Eintritt für alle Besucher und noch vieles mehr. Ein buntes Programm für die ganze Familie mit vielen Angeboten und Aktionen rund um das Alte Ägypten!

Eintritt frei

Samstag 23. Mai, 19.00 bis 24.00 Uhr

Ägyptische Nacht

Das Museum öffnet seine Pforten wieder einmal für Nachtschwärmer und steht dabei im Zeichen der Sonderausstellung. Das Museumserlebnis entführt mit Musik, Kulinarischem und vielen Überraschungen für eine Nacht in die Zeit der Pharaonen.

Eintritt: 8,- €



Opfertafel des Iunu  
Altes Reich, 4. Dynastie, um 2540 v. Chr.

Freitag 24. April und 12. Juni, 19.00 Uhr

Ein Abend am Nil

Landesmuseum und Café Zeitsprung laden ein: Erleben Sie die Schätze des Alten Ägypten und verwöhnen Sie danach Ihre Sinne mit dem Geschmack des Orients. Es erwarten Sie ein Aperitif, eine Führung durch die Ausstellung **Schönheit im Alten Ägypten** und ein Buffet orientalischer Köstlichkeiten.



19,50 €

Kartenvorverkauf vom 31.3. bis 17.4. und 20.5. bis 5.6. im Café Zeitsprung

## KULTUR-GOURMET-PAKETE

Das besondere Kultur- und Gourmet-Erlebnis! Exklusiv-Empfang im Museum inkl. Eintritt in die Ausstellung **ab 20,- €** p. P., optional mit professioneller Führung durch die Ausstellung. Zum Beispiel:



Zwei Ohrringe mit Widderkopf  
Ptolemäerzeit, 2./1. Jh. v. Chr.

**Cleopatras Freuden**  
orientalischer Empfang

**Köstlichkeiten zwischen Euphrat und Tigris**  
orientalisches Menu

**Lieblingsgerichte des Pharaos**  
orientalisches Buffet

**Pyramidenzauber**  
Fingerfood orientalisches

Sprechen Sie uns an, wir unterbreiten Ihnen ein maßgeschneidertes Angebot. Weitere Informationen im Landesmuseum unter Tel. 0651/9774-147 oder info@landesmuseum-trier.de.

## FERIENPROGRAMM

Hier dreht sich alles um das Alte Ägypten! Kinder von 8 bis 12 Jahren entdecken unter verschiedenen Themen die Ausstellung und stellen anschließend „echt Ägyptisches“ her.

Osterferien

Dienstag 7. und Mittwoch 8. April, 15.30 bis 17.00 Uhr

Nachfolger gesucht! Am Hof des Pharaos

Dienstag 14. und Mittwoch 15. April, 15.30 bis 17.00 Uhr

Schön und duftend im Alten Ägypten



Amulett eines geflügelten Skarabäus  
Spätzeit, 26/27. Dynastie,  
um 550 v. Chr.

Sommerferien

Dienstag 21. und Mittwoch 22. Juli, 15.30 bis 17.00 Uhr

Geheimnisvolle Amulette

Dienstag 28. und Mittwoch 29. Juli, 15.30 bis 17.00 Uhr

Das schöne Grab

Die Termine sind einzeln zu buchen.  
Kostenbeitrag an jedem Termin: 4,- € pro Kind, inkl. Eintritt.  
Anmeldung unter 0651/9774-0 erforderlich.

## KINDER UND JUGENDLICHE

Mit geschulten Mitarbeitern erkunden Kinder und Jugendliche die Ausstellung. Weitere Informationen finden Sie im Faltblatt zur Museumspädagogik oder unter [www.landeseuseum-trier.de](http://www.landeseuseum-trier.de).

Zur Ausstellung gibt es unter [www.landeseuseum-trier.de](http://www.landeseuseum-trier.de) kostenlos ein Familien-Quiz für Kinder und ein Ägypten-Quiz für Schüler der Klassen 7 bis 10 zum Ausdrucken.

Unsere Themen zur Sonderausstellung:

**Lieblingsfarben aus Ägypten**

Altersstufe: Vorschule und Klasse 1

Dauer: ca. 60 min.

**Schön und duftend im Alten Ägypten**

Altersstufe: Vorschule bis Klasse 2

Dauer: ca. 60 min.

**Nachfolger gesucht!**

**Am Hof des Pharaos**

Altersstufe: Klasse 2 bis 4

Dauer: ca. 90 min.

**Das schöne Grab – Schönheit über den Tod hinaus**

Altersstufe: Klasse 5 bis 8

Dauer: ca. 90 min.

**Neferu – Schönheit, göttliche Vollkommenheit**

Altersstufe: Klasse 7 bis 13

Dauer: ca. 60 min.



Neujahrsflasche mit  
königlicher Inschrift  
Spätzeit, frühe 26. Dynastie,  
Amasis (570-526 v. Chr.)

Einstündige Programme kosten 40,- €, 90minütige Angebote 60,- €, zzgl. Eintritt. Zwei Begleitpersonen sind frei.

Bei Programmen mit praktischem Teil wird eine Materialpauschale von 0,50 € pro Teilnehmer erhoben.

**Buchungen:**

Die Programme buchen Sie bitte über die Tourist-Information Trier · An der Porta Nigra · D-54290 Trier fuehrungen@tit.de · Telefon 0651/97808-20/-21 · Fax -59.